

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Одоевская средняя общеобразовательная школа им. В.Д. Успенского»
структурное подразделение детский сад «Колосок»
301446, Тульская область, Одоевский район, Одоев, ул. К. Маркса д.150
тел. 8 (487 36) 4-11-97 Е-mail: kolosok.odoev@tularegion.org

Утверждаю:
Директор МКОУ ОСОШ
Им. В.Д. Успенского
Т.И. Кирютина



Рассмотрена на заседании
Педагогического совета №1
От «31» 08 2018г.
Рекомендована к утверждению

ПРОГРАММА «ЮНЫЕ ОДОЕВСКИЕ КРАЕВЕДЫ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 4 – 7 ЛЕТ

**НА ОСНОВЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Составила: воспитатель с/п д/с «Колосок»
Ефимова Ирина Константиновна
Высшая квалификационная категория

Одоев, 2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи программы	8
1.2 Особенности программы	9
1.3 Основные концептуальные подходы	11
1.4 Основные принципы	23
1.5 Модель развития патриотических чувств у детей	24
1.6 Методы реализации программы	25
1.7 Создание условий для реализации программы	27
1.8 Формы проведения основной деятельности	31
1.9 Материально – техническое обеспечение	
Кадровое обеспечение	32
2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ	
2.1 Этап информационный	34
2.2 Этап организационный / ПРАКТИЧЕСКИЙ /	41
Комплексно – тематическое планирование	47
План воспитательно – образовательной работы	55
Поход по родным местам «Знай и люби свой город»	73
Фольклор – это кладезь здоровья. Народные игры – праздники	74
2.3. Этап результативный	83
Список использованной литературы	84
ПРИЛОЖЕНИЯ	

1. Пояснительная записка

Краеведение в максимальной степени позволяет реализовать ведущие тенденции развития отечественного образования. Гуманизации образования, реализуются через: культурологический и личностно-ориентированный подходы, предполагает, прежде всего, ориентацию на интересы ребенка, на возможности развития личности, на постоянное взаимодействие человека и конкретной культурно-образовательной среды. Само введение краеведческого компонента, признание его серьезного значения - знамение нашего времени, проявление того, что российская образовательная система переходит от общего образования гражданина вообще, независимо от его места жительства, к образованию представителя конкретного территориального социокультурного сообщества и человека со всеми его индивидуальными особенностями и способностями. Образование сегодня призвано помочь конкретному человеку адаптироваться к жизни в конкретных условиях. Именно в этом авангардная роль такого курса, как краеведение, в развитии российского и регионального образования.

Современные исследования, посвященные проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного края (а через него Отечества), связаны с изучением механизмов социализации.

Формирование социальной компетенции ребенка, осознания ребенком самого себя как представителя человеческого рода, восприятия детьми мира предметов / человек – творец предметного мира, человек часть природного мира, его хранитель/, формирования знаний о трудовой деятельности взрослых.

Дошкольный возраст очень важен в жизни ребенка. Это яркий период открытий, удивлений, любознательности. Потенциал дошкольника растет и приобретает новые формы, желание познавать совпадает с

интеллектуальными возможностями, что означает благоприятное время для развития.

Творческий подход, мастерство и желание педагога позволяет реализовать программные цели и задачи в нестандартной форме, закладывая у детей дошкольного возраста положительные эмоции от общения с миром знаний.

Сегодня существует множество концепций, технологий, парциальных программ, в которых представлено в разных формулировках и объёмах: Гражданско – правовое, патриотическое воспитание.

Начиная работу по данной теме, мы изучили литературу и авторские программы по теме:

- «Мы живём в России» Н. Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой
- «Наследие» М.Ю.Новицкой
- «Мой родной дом» под редакцией Т. И. Оверчук
- Парциальную программу «Приобщение к истокам народной культуры» (авторы Князева и Маханева), которая дает детям представление об особенностях проживания наших предков, фольклоре народов, народных промыслах и др.

Эти программы по ознакомлению дошкольников с окружающим миром построены с учетом принципов постоянного освоения ребенком культурно-исторического пространства, переходя с близкого к далекому.

Формирование любви к Родине:

- в младшем возрасте идёт через любовь к природе и через эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира
- в среднем возрасте проходит через познание мира человека, мира природы, через формирование предпосылок морального развития ребёнка
- в старшем дошкольном возрасте через познавательное отношение к миру, через развитие основ экологической культуры, через закладывание основ уважительного отношения к другим культурам, через позицию созидателя и

творца, через эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.

Педагогическая ценность изучения родного края была осознана давно. Достаточно четко сформулировал идею изучения родного края в первой половине XVII в. Я.А. Каменский, впоследствии его поддержали русские педагоги В.Р. Зуев, К.Д. Ушинский.

А.А.Плешаков подчеркивает, что очень важна работа с детьми, начатая на занятиях, продолжалась в той или иной практической форме / экскурсии, целевые прогулки, поход по родным местам. Дошкольник любознателен, он хочет знать окружающий мир, в котором живет. Объект изучения край: его социальная, культурная, природная среда. Для детей дошкольника понятие край достаточно узкое, соответствующее восприятию детей: это своя семья, родные и близкие ему люди, место, где родился, дом, улица, детский сад, родная природа. От возраста к возрасту, познавательные возможности детей возрастают, и расширяется осознание своего места в окружающем мире у детей.

Академик Д.С.Лихачёв определил и подчеркнул, что «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству. Сегодня будущее планетарной цивилизации всё больше связывается с внутренним преобразованием самого человека, его духовностью. Человечество осознаёт, что гуманистические ориентиры должны стать исходными при разрешении глобальных проблем.

Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов государства, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость".

О важности приобщения дошкольника к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать историю и культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Таким образом, значение **регионального компонента** в формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Актуальность: Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Базой краеведения, соответствуя ФГОС является «Социально – коммуникативное развитие»: социализация, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе. Трудовое, нравственное, патриотическое воспитание. Формирование основ безопасности. Обеспечивая полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие личности ребенка на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к себе, к миру, и к другим людям.

Именно актуальность данной проблемы продиктовала нам необходимость разработки авторской программы «Краеведение», в которой сделана попытка *систематизировать опыт работы коллектива нашего ДООУ* по данному направлению и направить свои действия на достижение

устойчивых положительных результатов в совместной деятельности с детьми, сотрудниками и родителями.

Новизна: Наиболее адекватным способом решения актуальных задач социокультурного развития региона и модернизации областного образования представляется развертывание краеведческого образования как специально организованного процесса формирования и проявления *позитивно-ценностного отношения дошкольника к своему краю через овладение систематизированными знаниями и их практическое применение.*

Создание и сохранение такого пространства, в котором взрослые и дети, вступая в совместное взаимодействие, выполняют гуманную миссию: *передают культурные ценности прошлого и настоящего, познают их и сохраняют их в настоящем и в будущем.*

Раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а *проживание в культуре, проживание в традиции*, посредством вхождения в годичный праздничный круг. Особенность русских народных игр - праздников, в том, что они, имея нравственную основу, обучают развивающуюся личность социальной гармонизации.

Народные игры – праздники учат личность тому, что цену имеет не любое личное достижение, а такое, которое непротиворечиво вписано в жизнь детского сообщества. Народный праздник / Новый год, Рождество, Крещение, Святки, Масленица и т.д./ является именно такой большой яркой и глубоко содержательной игрой.

Поэтому, проживая с детьми, любимые в народе праздники мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след. Обращаясь к словам В.А.Сухомлинского: «В сознании каждого человека на всю жизнь запечатлеваются воспоминания детства, навсегда сохраняются воспринятые в детские годы яркие картины, образы. Нам хотелось, что бы впечатления детства у детей стали истоками любви к

родному городу и к людям, живущим в нем, истоками патриотических чувств».

Это помогает детям также лучше, ориентироваться во Временных понятиях. **Цикличность народного календаря из года в год повторяет эти праздники и события.** Эта периодичность позволяет детям усваивать данный материал с младшего возраста до школы, постепенно усложняя и углубляя его. И еще, народное воспитание создает у детей осознание своей сопричастности не только семье, группе или детскому саду, но и общностям более высоких порядков (город, народ). Это чувство сопричастности - основа будущего патриотизма.

В детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории России.

Цели и задачи программы

Цель:

формирование целостной развитой личности, развитие их познавательного интереса, создание условий для духовно-ценностной и практической ориентации ребенка в окружающем микромире.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать - чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- Формировать представление о России как о родной стране;
- Формировать - умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Развивающие:

- Развивать - познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление). Мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений;

- Развивать представления о национальной культуре, об образе жизни людей, населяющих Тульский край.

Воспитательные:

- Стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно – исследовательскую деятельность;
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, поселок, осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Особенности программы:

Важность патриотического воспитания в современных условиях подчеркнута в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации » 2001 г., утверждённой Правительством РФ от 16.02.2001 г.

Ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России, программа определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы реализации программы.

В Государственной Программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» дано следующее определение патриотического воспитания: «Это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание – это процесс освоения, наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек».

Особое место в программе уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения. Ведь формирование отношения к стране и государству, где живёт человек, начинается с детства.

На основе Федерального документа были разработаны региональные: закон Тульской области об областной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ, проживающих на территории Тульской области».

Большое значение для историко-патриотического воспитания детей имеет их активная, организованная образовательная деятельность, так как быть патриотом своей родины - это не только знать и любить свою страну, но и активно действовать на ее благо.

При разработке Программы по краеведению «ЮНЫЕ ОДОЕВСКИЕ КРАЕВЕДЫ», мы опирались на особенности организации предметно – пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателя – детей – родителей.

Программа построена на личностно – ориентированную технологию, а также используя здоровьесберегающую образовательную технологию в детском саду, информационно – коммуникативную /ИКТ/, игровую технологию, технологию развивающего обучения.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – **развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского** о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

1. Доступность:

- учет возрастных особенностей детей;
- адаптированность материала к возрасту.

2. Систематичность и последовательность:

- постепенная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение усвоенных правил и норм.

3. Наглядность:

- учет особенностей мышления.

4. Динамичность:

- интеграция программы в разных видах деятельности.

5. Дифференциация:

- учет возрастных особенностей;

Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком.

Главный критерий отбора программного материала является:

- Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Доставляющая ребенку радость, эмоциональное благополучие к его индивидуальности, чуткости, поддержки его чувства собственного достоинства;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности /инициативности, автономии и ответственности/;
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом « воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» / В.В. Давыдов /.

Таким образом, развитие в рамках Программы по краеведению выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей, формирование нравственно – патриотических чувств у дошкольника.

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек.

Основные концептуальные подходы

Концептуальные подходы: *комплексное преподавание* - формирование комплексной программы, учитывающей различные возможные подходы, их сочетание и взаимодействие, горизонтальные и вертикальные связи в реальном *игровом процессе (интеграция)*.

Изучение по ознакомлению дошкольников с историей родного края и нравственно – экологического воспитания включает, следующее:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о Тульском крае;
- знакомство детей с символами города Тулы, Тульской области, города Одоева (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности, а также непосредственно в **организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей,** — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками, мотивы самосохранения, привычку думать и заботиться о своем здоровье.

Историческое воспитание дошкольника - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины... начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности.

/ Чувство Родины.....С.Михалков/

Народные сказки, они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. "Это - первые и блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К.Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа". Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что "... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным". Он ввел в русскую педагогическую литературу термин "народная педагогика", видя в *фольклорных произведениях национальную самобытность народа*, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Таким образом, произведение устного народного творчества не только формируют *любовь к традициям своего народа*, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задача педагога, отобрать из массы впечатлений, получаемых дошкольником, наиболее доступные ему.

Представления о родном крае:

- ✓ Семья
- ✓ Детский сад

- ✓ Родной город
- ✓ Родная страна
- ✓ Наша планета

Причём эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее значимое, для нашей местности.

Тульский край, неповторим. Это своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край /Л.Н.Толстой «Ясная Поляна», Тульский самовар - 230 лет, Тульский пряник, Тульский кремль, Куликовская битва, Тульский Левша, Тульская гармоника, Тула – «Город – герой».....

Родной город... Надо показать ребёнку, что «Мы Одоевцы». Старинный русский город, некогда часть южной оборонительной черты, Одоев изначально был городом-крепостью, да и заложен он на месте старого городища, также бывшего когда-то крепостью. Первое упоминание об Одоеве связано с Куликовской битвой и относится к 1380 году. Именно у стен этой крепости остановился литовский князь Ягайло, двигавшийся на соединение с войсками темника Мамаю. Узнав о разгроме золотоордынских сил, он ушел от Одоева и увел свои отряды с «величайшей скоростью».

Одоевский район - край старейших в России заповедных лесов и тихих рек с древними названиями: Упа, Миргея, Холохольня, Маловель, Ватца; сел и деревень с поэтическими именами: Тризново, Красное, Зеленая Горка, Нижний Посад, Жемчужникова, Хмелевичи... Многие из них упоминались еще в 16 веке.

Мы гордимся нашей древней землей, ее природой - полями, лесами, реками. Родной город славен своей историей, традициями, культурой - Филимоновская игрушка и мастера Филимоновского чуда; Древний Анастасов монастырь во имя Рождества Богородицы был основан князьями

Воротынскими в первой половине шестнадцатого века.

Свято-Троицкий храм - до наших дней сохранилась только самая молодая, Троицкая церковь, возведенная в 1839 г. Старинные здания с резными колоннами и т.д. Архитектор В. Н. Уклеин, много путешествовавший по Тульской области и оставивший интересные книги о ней, называет Одоев приветливым и очень уютным, построенным "в едином ритме и единой тональности".

Сидя на траве на берегу Упы напротив города, открываю одну из книжек и нахожу стихотворение, удивительно точно передающее настроение этих мест:

Колосится рожь за домом,
Зреют вика и ячмень.
Облака пробиты громом -
Ловят солнце целый день...
Тени ласковы, не хмуры,
Дали с речкой голубя,
Я пишу этюд с натуры
И любовь вокруг себя.

Так и, кажется, что добро и любовь - составные части здешнего воздуха вместе с запахом воды, ароматом цветов и яблоч.....

Мы – из тех, чье сердце пронзают песенные строки: « Тихая моя Родина....».

Какие сведения и понятия о родном городе способны усвоить дети?
Мы работаем по Основной образовательной программе на основе Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» - Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. ФГОС. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Четырёхлетний ребёнок должен знать название своего края, города, своей улицы и той, на которой находится детский сад, и некоторых вблизи расположенных географических объектов, дети должны знать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, истории, профессии взрослых: педагог, водитель, врач, почтальон; структуру трудового процесса, ее компоненты, общественную значимость результатов труда.

Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется - это край, район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Ему объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живёт. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребёнок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами Тульской области, со столицей – город Москва, с гимном, флагом и гербом государства.

Однако следует подчеркнуть, что предложенная система исторического воспитания может видоизменяться в зависимости от конкретных условий.

Неверно полагать, что воспитывая любовь к семье, мы уже тем самым прививаем любовь к Родине. Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели *"гражданское лицо" своей семьи*. Знают ли они, за что их дедушка и

бабушка получили медали? Какие семейные традиции присутствуют? Чем гордится их семья, что ценится больше всего? Конкурс семейных газет «Моя семья», «Моё «Генеалогическое древо»; семейный досуг «Мои любимые бабушка и дедушка», «Под крышей дома моего».

«В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин <...> Всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям», - эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране.

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город - частица страны, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Безусловно, гуманное отношение к людям создаётся у ребёнка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним.

К концу дошкольного периода ребёнок должен знать:

нашу страну населяют люди разных национальностей;
у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура;
каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д.

Таким образом, решая задачи исторического воспитания дошкольников, мы строим свою работу в соответствии с особенностями детей, учитывая следующие принципы: *Принципы создания программы*

- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад", « Мой край», « Моя малая Родина», « Моя Россия», « Планета Земля».

Работа по каждой теме должна включать:

- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей, патриотическая направленность;
- направленность на развитие личности ребёнка;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- гибкость выбора программного содержания с учётом уровня развития ребёнка;
- По некоторым темам - развлечения, праздники, тематические вечера взаимодействие с семьями воспитанников.

Тематическое планирование способствует системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, то место где они живут, родились, где живут их родные и близкие им люди. Причём темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и

сложность, следовательно, и длительность изучения. *Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам.*

Следует подчеркнуть, что психологические особенности дошкольного возраста: кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходима интеграция областей объединявших в одну тему, например: "Мой Одоев", «Я и опасные предметы», « Мир вокруг нас».

Учёт возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приёмов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы организованной деятельности. Например, в игре "Магазин сувениров" ребёнку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется. Большой интерес вызывают у детей игры в "Поездки и путешествия" (по реке в прошлые города и т.д.).

Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными игровыми действиями, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и "живые" наглядные предметы. Материалы: национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д. "Бытовая повседневность" чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого организовать посещения *Одоевского краеведческого музея, музея*

«Филимоновская игрушка». Посетить музейную комнату в школах, а также организация *мини музея в детском саду «Русская изба»*. Именно здесь для ребёнка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края.

Однако если педагог сведёт работу только к организации наблюдений, он очень ограничит круг знаний и представлений детей, не сможет достичь главной цели - познакомив с особенностями родного края, пробудив в сердце ребёнка интерес к нему, показать ему жизнь всей страны, воспитать любовь к Отечеству.

Такую задачу можно решить только умело сочетая наблюдения с *чтением художественных произведений*: А.Пушкина, А. Барто, С. Есенин, Н. Некрасов, С. Маршак, К. Ушинский, Л. Толстой и т.д.; *слушанием музыки*: П.Чайковского, М.Глинки, А.Гречанинова, В.Шаинского и т.д.; *рассматриванием картин В.Васнецова и т.д.*; *иллюстраций к книгам и презентаций*: «Мой Одоев», «Зимние праздники», «КАК ОТМЕЧАЮТ НОВЫЙ ГОД И РОЖДЕСТВО В РАЗНЫХ СТРАНАХ / КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ /», «Праздник в детском саду» и т.д. Перед ребёнком шире откроется окно в мир, ему легче будет сделать необходимые обобщения, проявить возникшие чувства.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Привлечение семьи к историко-патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждой семье и ребёнку в отдельности.

В целевой организованной деятельности дети получают знания о своём крае, о событиях, происходящих в стране.

Поскольку главная цель сообщения этих знаний, формирование определённого отношения к общественной жизни, воспитание патриотических чувств, нами использованы *специальные приёмы, средства и методы, позволяющие реализовать поставленную задачу, повышающие познавательную активность и эмоциональную нагрузку.*

А зачем, детям-дошкольникам нужны знания об истории страны? Ведь систематизированный курс истории - это задача школы. Да, конечно. Но чтобы этот курс был усвоен детьми хорошо, необходимо ещё до школы сформировать у них первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к ее изучению в будущем.

Важно, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали. Этому помогают такие методические приёмы, как сравнение, вопросы, просмотр и обсуждение. Чтение и обсуждение, проектная деятельность, создание ситуаций, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать вопросы друг другу и воспитателю, викторины, продуктивная деятельность, игровые приёмы и др. Приём сравнения очень необходим в организованной деятельности, на которых детей знакомят с трудом людей. Сравнивают, что делают рабочие на заводе и как трудятся труженики сельской местности, чем отличается труд хлебороба от труда животновода, что общего в их труде; с природой (сравнивают природу города Тулы и Одоевского района, п. Одоева) и т. д.

Содержание экологической культуры детей дошкольного возраста можно представить в виде следующих целенаправленных блоков:

- времена года и сезонные явления;
- животный мир;

- растительный мир;
- неживая природа;
- глобальные экологические проблемы.

На основе экологического образования дошкольников мы выбрали материал, способствующий развитию креативных способностей детей.

В блоке «Природа нашего края» программа предусматривает расширение и углубление знаний, полученных в организованной образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира» знакомство с животным и растительным миром Тульской области, с отраслями сельского хозяйства. Дошкольники получают элементарные представления о важнейших взаимосвязях между природой и хозяйством, у них развивается чувства сопричастности к жизни природы и общества. Большое внимание уделяется воспитанию гуманного отношения к живому, чувство милосердия норм поведения в природной среде, следование которым составляет основу экологической культуры личности.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой Родины – родного города....

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитаем настоящего патриота, любящего свою Родину.

Очень важно, считаем, сохранить познавательный интерес у дошкольников к познанию своего края, чтобы они могли применить

краеведческие знания на практике и продолжили работу по изучению своего края в школе.

Основные принципы:

Реализация любого из обозначенных подходов предполагает следование общим принципам:

В общей направленности:

- признание приоритета воспитательных задач краеведения, его нацеленности на формирование патриотов страны, края, города;
- выделение этапов краеведческой подготовки дошкольников в соответствии с возрастом ребенка с определением конкретных образовательных и воспитательных задач этих этапов при соблюдении преемственности в подготовке дошкольников от ступени к ступени, сохранении на всем протяжении изучения краеведения единства целей и принципов.

Педагогические принципы:

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями, а также с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.
- Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности - игра.
- Принцип культур сообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна. С другой, создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др).

Для реализации этих принципов необходима благоприятная развивающая среда. Взаимодействие с семьёй и социумом осуществляется через проведение совместных мероприятий, направленных на формирование устойчивых нравственно – патриотических качеств и благоприятную адаптацию детей в обществе. Для этого в группе создана атмосфера, в которой преобладают доверительные гуманные отношения, перспективы личностного роста. В ней заложены возможности творчества, эстетического и нравственно – патриотического развития, получения наслаждения от совместного общения и действий в целом.

Модель развития патриотических чувств у детей дошкольного возраста

1. *Вызывать интерес у детей и положительно воздействовать на их эмоции, развивать их фантазию, любознательность и творчество, формировать способность взаимодействовать друг с другом в игровых ситуациях, в разработке проектов, подготовке и проведении инсценировок, целевых прогулок, экскурсий, походов.*

2. *Учитывать личный опыт* ребёнка, который он приобретает, общаясь в своём социуме (в семье, на улице, в детском саду и т.д.), и соотноситься с тем опытом, который они могут приобрести в разных формах образовательной деятельности.
3. *Открывать ребёнку* доступ к культуре своего и других народов, знакомя его с особенностями повседневного быта их сверстников, обычаев, традиций, детским фольклором, играми, традициями проведения праздников.

Ориентиром краеведения становятся: детская игра, проектно - поисковая деятельность взрослых с детьми, художественно – литературное творчество. Общение, творческо-продуктивная деятельность; средства эстетического воспитания, духовно – нравственного.

ФОРМИРУЕТ У ДОШКОЛЬНИКОВ – любознательность, чуткость ко всему живому, партнёрские взаимоотношения педагога и ребёнка, импровизационный характер деятельности, игровой стиль поведения всех участников, включая педагога, атмосфера эмоционального подъёма, невозможность детального планирования и выстраивания перспективы; быстрый и эффективный способ приобретения навыков и умений, способ обучения, незаметный для самого ребёнка.

Методы реализации программы

Практические:

- ✓ Создание здоровьесберегающей и развивающей среды, обеспечивающей комфортное пребывание ребёнка в ДОУ.
Демонстрация различных ситуаций, несущих опасность для здоровья ребёнка за пределами детского сада. Как вести себя на целевой прогулке, экскурсии, в походе, в незнакомом помещении и т.д.
/ беседа- инструкция/.
- ✓ Организация режима двигательной активности, обеспечивающего нормальную жизнедеятельность.
- ✓ Создание центра Правил дорожного движения.

- ✓ Создание авто городка на участке для использования полученных знаний в игровой форме.

Словесные:

- ✓ Беседы.
- ✓ Чтение художественной литературы.
- ✓ Заучивание стихотворений, песен, потешек и т.д.
- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Сюжетно – ролевые игры.
- ✓ Подвижные игры.
- ✓ Развлечения, праздники.
- ✓ Моделирование ситуаций.
- ✓ Консультации.
- ✓ Наблюдения.

Наглядные:

- ✓ Организация выставок, конкурсов.
- ✓ Сбор фотоматериалов.
- ✓ Рассматривание иллюстраций.
- ✓ Аудиовизуальная техника.
- ✓ Информационно – агитационные стенды.
- ✓ Театрализованная деятельность.
- ✓ Личный пример взрослых.

Создание условий для реализации программы

- Создание, благоприятного психологического климата в коллективе

Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

- Тематический раздел, тема.

- Интеграция содержания образования проектирование краеведения - усвоение ребёнком культурных и других традиций своего народа, с традициями других народов.

- Интеграция условий реализации содержания образования:

- а) технологии по краеведению;
- б) формы организации краеведения;
- в) интегративные средства, методы (вопросы, задания, ситуации) и приемы;
- г) предметно-пространственное окружение, учебно-наглядные пособия и материалы;

- Ожидаемые результаты

- *чувствовать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других людей;*
- *проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему своего города;*
- *решать интеллектуальные проблемы (задачи), адекватные возрасту – интеллектуально - развитый;*
- *проявлять интерес ко всему новому и непонятному, неизведанному – любознательный;*

- воображать, придумывать - к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности; к поиску разных способов решения одной и той же задачи – *креативный*;
 - проявлять активность и самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности – *инициативный*;
 - воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства – *чувствующий прекрасное, эмоционально-отзывчивый*;
 - понимать ценность жизни; *проявляющий, заботу и внимание к окружающему миру.*
- Единые требования к предметно-развивающей среде: учитывающие запросы субъектов образовательного пространства – педагогов, родителей, детей, учитывается принцип интеграции. Предметно-развивающая среда структурирована с учётом интересов и потребностей ребёнка, предоставляет возможность ребёнку продвигаться в своём развитии. Обогащение предметно-развивающей среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребёнка в образовательный процесс / игровую деятельность / с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребёнка к развитию, самореализации. Необходимо **проектирование культурно-образовательной среды в ДОУ**. Развивающая среда, состоящая из двух блоков: макро- и микросреды, каждый из которых включает несколько компонентов.

Условия проектирования:

1. Приоритетность регионального культурного наследия.

В соответствии с этим *подбор материала о городе Туле и Одоевском крае, включающий как сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике родного края.* Содержание отражено фотографиями, макетами, альбомами и специальной литературой (художественной и справочно-информационной). Помимо этого необходимы карты, буклеты, схемы, модели, символы для ознакомления с городом, которые помогают детям лучше усвоить материал. *Оформляются уголки в группах.*

Создаются уголки для родителей, из раздела по темам фото, иллюстрации, подбор литературы, консультации, памятки. Выставки «Творчество детей» и т.д.

2.Интегративность знаний.

Установление взаимосвязи о природном и социальном окружении. Организация этого условия обеспечивает формирование у детей целостной картины мира. В соответствии с этим подбирается материал о лесных заповедных местах Одоевского края /лесные хозяйства /; фермерское хозяйство/, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека. Экскурсии в лесхоз, на поле, пруд, в Весенний – цветущий сад, на ферму.

3.Удовлетворение потребности ребёнка в познании родного края.

В соответствии с этим условием предоставить панораму города Одоева и Тульской области, презентации « Путешествие по Одоеву», музеи Одоева и мини музей детского сада, карты, макеты, подбор дидактических игр: « Тульский самовар», « Мой любимый Тульский пряник», « Филимоновское чудо», «Птицы Тульского края», «Тула город Герой» и т.д. Книги и учебное пособие: изучаем Родной край « Природоведение Тульского края», «Одоев – столица княжества – уездный город – районный центр».

4.Диалогичность. Реализует характерные и разно уровневые диалоги культур, времён, ребёнка с культурой прошлого и настоящего. Дать основные представления «Русская изба», где представлены предметы и элементы быта русского народа. Краеведческий музей, Музей Филимоновская игрушка. Презентация « Лепим Филимоновскую свистульку с народным мастером Орловой Л.И.». « Мастера прошлого и настоящего Филимоновского чуда», музейная комната при школе « Никто не забыт, ничто не забыто». Выставки: « Л.Н. Толстой: круг детского чтения», «Лесная история / « Красная» книга Тульской области/», и т.д.

5.Развитие ребёнка в деятельности.

В соответствии с этим в ДОО создаются, ИЗОСТУДИЯ «РАДУГА», где дети занимаются разными видами художественно – творческой деятельности, ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КРУЖОК «РОДНИЧОК», МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИННАЯ «ВЕСЕЛЫЙ ДИЛИЖАНС», кружок «КРЕПЫШ».

6. Опора на эмоционально – чувственную сферу ребёнка.

Это прослеживается в музыкальной деятельности – народные праздники. В работе с детьми используется фольклор (частушки, потешки, песни), народные музыкальные инструменты. Чтение художественной литературы с элементами театрализованной деятельности.

С учётом возрастных особенностей детей отбирается наиболее актуальный для каждого возрастного периода объем материала в театральной студии.

Так в средней группе оформляются альбомы: «Моя семья», «Мой детский сад», и уголки по патриотическому воспитанию.

В старшей группе оформляются стенды по разделам «Моя семья», «Мой любимый город», «Культура края».

В подготовительной к школе группе, тематика расширяется. Оформляются альбомы «Промышленность Тульского края», «Люди нашего города». Собираются коллекции семян, камней, гербарий «Растения нашего края» - кружок «Родничок». В уголке по Патриотическому воспитанию в доступной для детей форме находятся карты и схемы города, его герб и флаг, материал о защитниках Одоевской земли, и т.д. Весь этот материал обогащает представления детей о родном крае, позитивно отражается на развитии ребёнка.

Нужно создать условия для проявления детской фантазии и инициативы в уголке творчества. Впечатления о родном крае дети могут отражать в рисунках, в совместных с родителями и воспитателями работах (изготовление макетов, семейных газет по тематике, моделей, поделок из глины, пластилина, природного и бросового материала).

Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем: «Филимоновские игрушки», «Дорожные

знаки», «Времена года», «Дикие животные», «Кто первый найдёт дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зелёный друг», « Тульские самовары» и др.

Важно отметить, что проводимая работа эффективна только при условии активного взаимодействия детей и взрослых (родителями и воспитателями).

Так экскурсии, совместные праздники и викторины создают у детей мощную мотивацию к познанию, являясь тем эмоциональным фоном, на котором усвоение достаточно сложных сведений идёт легко и непринуждённо.

Таким образом, созданные условия выступают социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у детей целостной картины мира, воспитания патриотизма, основ гражданственности, а также интереса к своей малой родине.

Взаимодействие с социальными партнёрами

- Школа, библиотека, центр народного творчества, школа искусств, музыкальная школа, Дом творчества, храм /церковь /, музей «Филимоновская игрушка», краеведческий музей.

Методы обучения.

- Объяснительно – наглядный.
- Репродуктивный.
- Частично-поисковый.

Проблемный.

Формы проведения основной деятельности

В доступной игровой форме, *использовать*: беседы, наблюдения, моделирование. Проектирование, дидактические игры, кроссворды, ребусы, загадки. Художественно - творческую деятельность, художественную литературу, продуктивную деятельность, детский досуг, праздник, а также обширную наглядную информацию, разработанную на практике в совместной образовательной деятельности / экскурсии, целевые прогулки, походы/, использовать словарь специальных терминов;

информационно-компьютерное сопровождение в форме презентаций, которые помогают детям познакомиться с историей Тульского края и города Одоева.

Организационно – методическое обеспечение

- Наличие специальной литературы, освещающей краеведческую деятельность.
- Использование результатов исследований в практической деятельности ДОУ.
- Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
- Учебные материалы:
 - учебные пособия;
 - дидактический материал;
 - аудио – видео средства;
 - фотоаппарат, мультимедийное оборудование

Материально – техническое обеспечение

- Познавательная зона в группе детского сада.
- Наглядность (картотека слайдов, видео- проекты / презентации/).
- Атрибуты и оснащение для организации целевых прогулок, экскурсий, походов.

Кадровое обеспечение

- Воспитатель - Ефимова И.К.
- Воспитатель – Булгакова Е.А.
- Музыкальный руководитель

2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Общая структура

Общая структура краеведческой программы представлена в виде связки:

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ТЕМЫ, РАСКРЫВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

- ТЕРМИНЫ, ПОНЯТИЯ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ;
- ТЕНДЕНЦИИ; ПРОЦЕССЫ; ЯВЛЕНИЯ;
- ФАКТЫ; ОБЪЕКТЫ; ПЕРСОНАЛИИ

Все обозначенные компоненты рассматриваются на каждой ступени обучения в представленной полноте объема, но с различной глубиной и детализацией, в зависимости от возраста дошкольников. Содержание каждого компонента рассматривается в динамике (в историческом аспекте – развитие, а не только состояние на момент изучения).

Основные направления, которые имеют значение при ознакомлении дошкольников с родным краем:

- ознакомление дошкольников с окружающей природой;
- ознакомления с особенностями Тульского края;
- ознакомление с историей, культурой и искусством Тульского края, Одоевского района;
- ознакомление с родной страной.

Работа по этим направлениям разбита на три этапа:

- информационный;
- организационный / практический /
- результативный

1. Этап Информационный

Основная задача информационного этапа - отработать из массы впечатлений, получаемых ребёнком, наиболее доступные ему: природа Одоевского края; труд людей, традиции, культура, общественные события. Причём эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес.

Отбор соответствующего материала из литературы по данной теме, позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Условно содержание знаний о родном крае разделено на три основных раздела:

- мир природы,
- деятельность людей,
- культурный облик.

В основу систематизации знаний детей о родном крае положена взаимосвязь между тремя этими разделами, осуществляемая через взаимодействие человека с миром природы. Именно трудовая деятельность человека является тем связующим звеном, которое обеспечивает «преобразование» мира природы в «культурный облик» Тульского края.

Компоненты краеведения в программе

1. Административное устройство

Исходной точкой является Тульская область, п. Одоев, ул. К. Маркса.

2. Географическое положение Тульского края

Географическое положение Тульского края и Одоевского района.

Географический фактор в истории Тульского края: природные ресурсы и их влияние на виды хозяйственной деятельности; климат и его влияние на хозяйство, и быт людей; природная среда Одоевского края - рельеф местности.

В Одоевских засеках господствующей породой была липа, под защитой которой росли дуб и другие породы. Это тенистые леса с густым травяным покровом. В них обильны мхи, папоротники, первоцветы, черемша. Еще в конце 19 века здесь встречались медведи, а рысь водится и ныне. Кабаны и косули, лоси и бобры, изящные горностаи и ласки, шустрые белки, глухари и тетерева - древнейшие обитатели этих лесов - последнего сохранившегося участка той широколиственной полосы, что некогда тянулась через весь континент от Лондона до Пекина. Туризм. Пейзаж.

Курорты в городе Алексин, Суворов.

3. Природная среда Тульского края

Природа Тульского края - флора и фауна края, редкие и исчезающие виды растений и животных. Сельскохозяйственные угодья, сельскохозяйственные растения и животные. Одоевский район - край старейших в России заповедных лесов и тихих рек с древними названиями. Многие из них упоминались еще в 16 веке. Одоев был городом преимущественно купеческим, из Калуги в Одоев по реку Упе гоняли барки с пиленным лесом, а обратно их загружали пенькой и разным зерном. Река Упа была полноводна и обильна раками и всякой рыбой - стерлядью, судаками, лещами, голавлями, не считая такой ерунды, как щука плотва и разная мелочь. Лесничества, рыболовные и охотничьи хозяйства. Природные объекты в городской среде.

4. Экология региона и места проживания.

Экологическая картина Тульской области и Одоевского района: общая характеристика уровня экологической комфортности проживания; основные причины сложной экологической ситуации; возможные пути выхода из неё; место дошкольников в решении экологических проблем. Единство человека и природы как основы экологического сознания.

5. Народнонаселение. История заселения края.

➤ 6. Исторические этапы развития региона:

Одоевская крепость в год Куликовской битвы - история Одоевского края в прежней и современной топонимии. Хронологические рамки и основное содержание важнейших событий этапов истории края; быт, нравы и традиции людей в различные периоды истории края; соотнесение выдающихся достижений жителей края в различных сферах жизни и исторических этапов его развития. Историческая память города - на протяжении всей своей истории Одоев славился прекрасными православными храмами. Особенно знаменит был Воскресенский собор, заложенный, по преданию, Одоевскими князьями. Собор стоял посреди старого городища, и место это до сей поры носит название «Соборной горы», хотя, впрочем, об этом уже помнят только редкие старожилы, да и самого храма давно нет. Памятные места

КРЕПОСТНОЙ ВАЛ. Со временем границы нашего государства отодвигались все дальше на юг, и Одоев год за годом терял свое значение города-крепости. Оборонительные сооружения ветшали, разрушались, и к концу XVIII века сохранился только земляной вал. Остатки вала и еле приметные следы рва можно, напрягая воображение, заметить и сегодня, они отделяют современный город от места расположения древних крепостных сооружений, архитектурно-скульптурные монументы и мемориальные комплексы; памятники Отечественных войн; мемориальные церковные сооружения. Роль краеведов в сохранении исторической памяти города. Краеведческий музей. Энциклопедии и краеведческая литература. Известные историки и краеведы.

7. Экономическое развитие края

Исторические и современные этапы формирования хозяйства края - отрасли промышленности / консервный завод, молокозавод, хлебозавод и т.д./. Отдельные отрасли хозяйства (транспорт). Одоевское городское хозяйство / почта, школы, магазины, больница и т.д./

8. Социальное развитие Одоевского района

Структура населения; структура занятости населения. Социологические центры и учреждения п. Одоева: пожарная организация - МЧС. Дом творчества, магазины, поликлиника, школы, библиотека, стадион и др.

9. Культурное развитие Тульского края и Одоевского района

Путешествие - в Одоев, старинный город, стоящий на берегу реки Упы, притока Оки. История развития культуры Тульского края – Куликовская битва, гордостью Тулы является Тульский Кремль. Оружейный завод и Тульский Левша. Тульскому самовару – 230 лет. Тульский пряник. Тульская гармоника. Одоевская Филимоновская игрушка. Основные этапы формирования культурного наследия / присвоение Туле звания «Город – герой» и вручение медали «Золотая Звезда». Место и роль Одоевского края в отечественной культуре / великие земляки, музей, памятные места п.Одоева

- ПАМЯТНИКИ ВОЕННОЙ СЛАВЫ

Памятник кавалерии генерала Белова

В ноябре-декабре 1941 г. группа войск генерала П.А. Белова сыграла выдающуюся роль в разгроме немецко-фашистских войск на Тульском направлении.

ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ - БЮСТ ГЕРОЯ ЛЕТЧИКА ВОРОБЬЕВА.

Воробьёв, Иван Алексеевич советский военный лётчик, дважды Герой Советского Союза.

Одоевская братская могила «Навечно, опаленные войной».

В 2002 году был открыт Мемориал Памяти в виде серебристого шлема древнерусского воина, держащегося на колоннах с именами земляков, прославивших Одоевский край, в том числе погибших в годы Великой Отечественной войны.

Культурная среда:

Градостроительство и архитектура, краеведческий музей, / возрожденный почетным гражданином Одоева Иваном Васильевич Папуненом / 1923 – 2009/. Музей «ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА» в посёлке Одоеве при поддержке администрации Тульской области. Мастера прошлой эпохи

/ из деревни Филимонова /. Совсем рядом с Одоевом и сейчас возвышается великолепная церковь Рождества Богородицы Анастасова монастыря, основанного в XVI веке князем Иваном Воротынским. Храм возведен в 1669—1675 годах на высоком, но пологом берегу Упы. Рождества Богородицы Анастасовский мужской монастырь. Своеобразие архитектурного облика прежнего и современно города; планировка города как следствие взаимодействия географических, экономических, технологических факторов; памятники архитектуры; рядовая застройка городских кварталов в прошлом и сегодня / поход по родным местам « Где эта улица, где этот дом?». Незабвенные земляки.

Образование и просвещение. История развития образования. Старейшие школы - На центральной улице Одоева. Здание бывшей женской гимназии. Она примечательна тем, что была первой женской гимназией в Тульской губернии. Современное общее образование: типы общеобразовательных учреждений и их количество, виды и т.п. Дополнительное образование, его развитие и современное состояние /музыкальная школа, школа искусств Основным направлением является Филимоновская игрушка, благо ее родина под боком и глины пока хватает. Константин Кехаиди. Организатор ежегодного фестиваля ремесел "Поляна", художник, учитель и интересный человек, дом творчества /.

Просвещение: просветительские общества и организации /библиотека, музыкальная школа, школа искусств их история и современное развитие. Известные педагоги.

Место *религии* в истории края и в современности: древний Анастасов монастырь во имя Рождества Богородицы был основан князьями Воротынскими в первой половине шестнадцатого века; Одоев. Свято-Троицкий храм - до наших дней сохранилась только самая молодая, Троицкая церковь, возведенная в 1839 году: православный храм. *Средства массовой информации:* газеты, журналы, радио, телевидение. Их место в культурной жизни.

Книгоиздательство.

Библиотека. Их место в культурной жизни;

Архив. Их место в культурной жизни;

Музеи. Их место в культурной жизни. Типология музеев: минимусей в ДОУ «Колосок», «Русская изба»; художественный – музей « Филимоновское чудо», Одоевский краеведческий музей.

Зрелищные учреждения: Тульский цирк, зоопарк, выставки и т.п. Их место в культурной жизни.

Спортивно-зрелищные учреждения и мероприятия. Их место в культурной жизни. Известные спортсмены. « Лапта» - ежегодные, Всероссийские слеты. Стадион «Колос» - футбольные матчи, каток, лыжная тропа, и различные спортивные мероприятия. Одоевская спортивная Школа.

Художественная жизнь края:

Литература: писатели – А.И. Одоевский поэт, декабрист / 1802 – 1839/, В.Ф. Одоевский сенатор, драматург, писатель /1804 – 1869 /, В.Д. Успенский писатель / 1927 – 2009 / и т.д.; Одоевская тема в литературе; Профессиональные и любительские творческие объединения.

Театр: профессиональные и любительские драматические театры, их роль в культурной жизни и в структуре досуга.

Кинематограф: земляки-кинематографисты, кинотеатры и их история.

Музыка: Одоевский «Дом творчества» - Оркестры и хоры. Музыкальная жизнь в прошлом и настоящем; Одоевская музыкальная школы, Тульская областная филармония.

Скульптура: скульпторы и скульптурные исторические памятники Государственный военно-исторический и природный музей – заповедник «Куликово поле»; Историко-архитектурный и ландшафтный музей.

Живопись: живописцы; тема Тульского края в изобразительном искусстве; художественные вузы, училища, выставочные залы. Тульский областной музей изобразительных искусств. Галерея « Ясная поляна». Дом - музей В.В. Вересаева; целевые экскурсии с родителями и презентации.

Художественные ремесла: чугунное и бронзовое литье, гравюра на стали, деревянная скульптура, резьба по дереву и кости, роспись/ фотоальбом /.

Тульский Музей оружия, Музей «Тульский пряник», Некрополь Демидовых.

Национальная культура Одоевского края:

Фольклорный ансамбль старины / обрядовые песни/. Городскому духовому оркестру Одоева сто лет. Ансамбль « Лейся песня». Одоевский хор.

Провинциальные традиции: забытые праздники - «Масленица», праздник «Русской березки», слет « Филимоновское Чудо», день Города.

9 – Мая « Никто не забыт, ничто не забыто» и т.д.

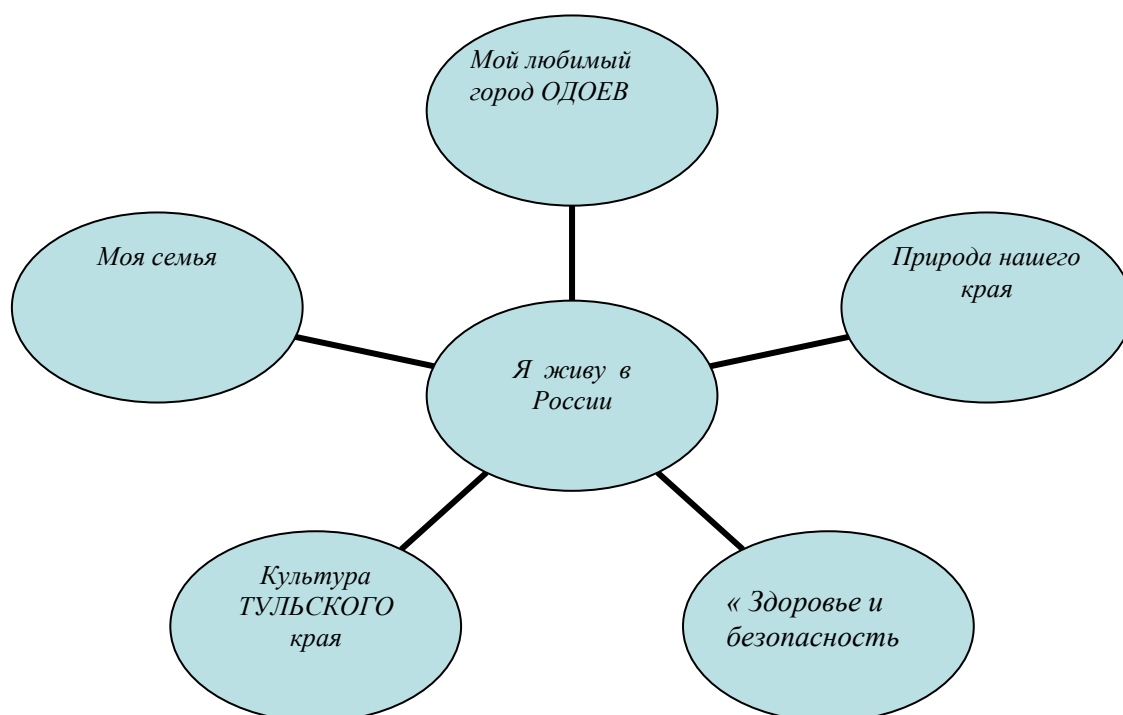
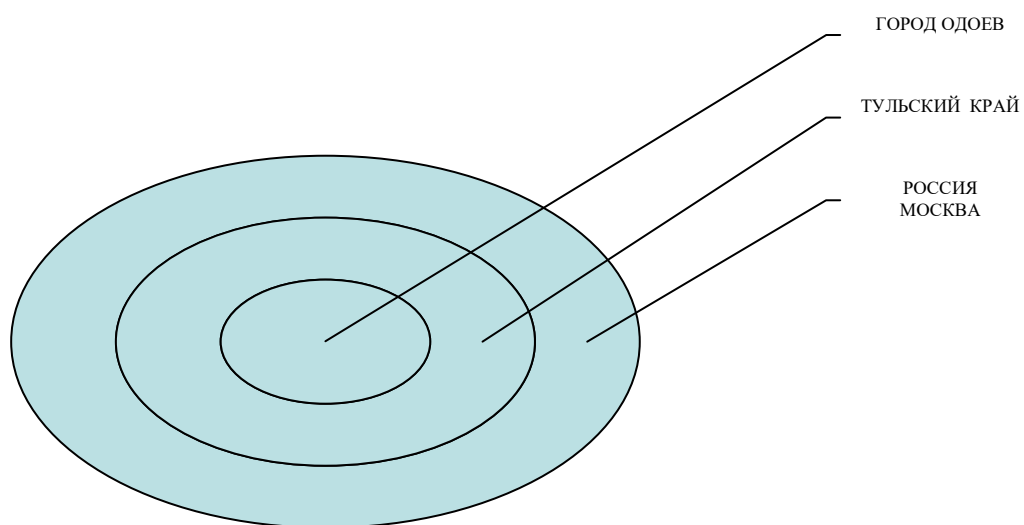
Охрана и реставрация памятников культурного наследия: нравственные, социальные, экономические, технологические аспекты.

10.Роль края в истории России: вклад Тульского края, Одоевского района в историю России как средоточия промышленности, торговли и финансов, научно-технического, политического, духовного, культурного субъекта, носителя традиций (рассматривается в каждой теме как вывод).

Усвоение детьми такого рода взаимосвязей уже на дошкольной ступени будет способствовать не только формированию представлений о целостной «картине мира», но и поможет овладеть «культурологическим видением», проникнуть в скрытую сущность многих явлений, понять диалектику исторических событий.

2. Этап Организационный / ПРАКТИЧЕСКИЙ /

Программа КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КЛУБ «ЮНЫЕ ОДОЕВСКИЕ КРАЕВЕДЫ»



Представленная программа направлена на формирование у дошкольника чувства любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям. Представление о России как о родной стране, развитие творческого воображения, создание психологического комфорта и благополучия ребенка в условиях детского коллектива.

I. Программа состоит из шести БЛОКОВ: «Моя семья», «Природа нашего края», «Мой любимый город», «Культура края», «Я живу в России», «Здоровье и безопасность».

Главной целью программы является воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой Тульский край, город Одоев (его традиции, памятные места истории и культуры) и желающего принять активное участие в его развитии.

11. Организованная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится во вторую половину дня, после дневного сна 1 раз в неделю по 20 минут – нагрузка соответствует требованиям, адекватно возрасту - всего 36 занятий, с сентября месяца по май.

Система комплекса рассчитана на творческий подход, позволяет реализовать программные цели и задачи в нестандартной форме, закладывая у детей опыт положительных эмоций от общения с миром знаний; образовательные ситуации распределены в соответствии с тематическим планированием. В программе «От рождения до школы» патриотическое воспитание входит в образовательную область «Социально – коммуникативное развитие» оно направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». В целом же комплекс охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС.

1. Специально организованная деятельность.

Занятия проводятся по календарно – тематическому плану, по разделам: «Моя семья», «Природа нашего края», «Мой любимый город», «Культура края», «Я живу в России», «Здоровье и безопасность». Каждая тема раздела сопровождается показом авторских презентаций, фотоальбомов, картин, иллюстраций, пособий из серии дидактических игр: «Мир человека», «Я и мое тело», «Детские заболевания». «Наша Родина - Россия», «Моя Родина – Россия». «Народный костюм», «Путешествуем по Одоеву», «Филимоновское чудо», «Слёт народных мастеров», «Тульский самовар» и т.п. это позволяет детям получить более яркое представление о сложном историческом материале.

2. Совместная деятельность педагога с детьми проводится по разделам: «Моя семья», «Природа нашего края», «Мой любимый город», «Культура края», «Я живу в России», «Здоровье и безопасность».

Темы из раздела интегрированы в различные режимные моменты: игру, проектно-поисковую деятельность взрослых с детьми, художественно – литературное творчество. Общение, творческо-продуктивную деятельность; средства эстетического воспитания, духовно – нравственного. Индивидуальную работу.

3. Самостоятельная деятельность детей.

Словарная работа занимает одно из ключевых мест, т.к. дети, знакомясь с новым материалом, постоянно сталкиваются с незнакомыми историческими понятиями и терминами. Словарная работа ведется в следующем порядке: вопрос детям о том, что они знают или думают по каждому конкретному понятию, затем точное объяснение и по возможности наглядный показ.

Закрепление материала проводится в начале и в конце каждой темы.

Очень важную роль играет наглядный материал. Используется часто и много: современные и старинные фотографии, иллюстрации, авторские макеты, дидактические игры, презентации.

Знакомство с бытом и особенностями старинной ОДОЕВСКОЙ избы закрепляется в театральной деятельности – обыгрывая русские народные сказки, исторические сценки, используя атрибуты из минимuzeя детского сада.

Содержание становится детям доступнее при использовании авторских кукол « Домовенок Кузя», « Машенька» и т.д. по мотивам этого произведения.

4. Отдельно выделены мероприятия:

4.1 Поход по родным местам «Знай и люби свой город ». **Экскурсии, целевые прогулки, поход** проводятся 1 раз в месяц. При их проведении соблюдаются основные правила. Для каждой экскурсии разработан маршрут, указаны остановки и объекты показа. Темы экскурсий: «Дом, в котором я живу. Мой двор. Мой детский сад», «Главная площадь города Одоева », «Экскурсия в музыкальную школу», в Дом творчества, экскурсия в Храм, на Маслозавод, Филимоновский музей, Краеведческий музей, пожарную организацию /МЧС /, Целевая прогулка к памятникам « Братская могила », музейную комнату при школе « Чтим и помним героев Одоева» и т.д.

В результате проделанной работы дети открывают для себя удивительный мир истории родного города, учатся быть равнодушными к его проблемам, учатся оберегать его историческое наследие, сохранять

экологию и все, что делает нашу жизнь осмысленной, богатой и одухотворенной.

4.2. Фольклор – это кладезь здоровья. Народные игры – праздники - посредством вхождения в годичный праздничный круг.

Здоровая личность – это цельная личность, способная воспринимать мир в единстве и целостности, и сформировать её без развития духовной сферы, одним из пластов которой является народная культура, заключённая в понятии фольклора, просто невозможно. Фольклор – это кладезь здоровья, естественная система арттерапии, ведь он включает в себя излечение звуком, музыкой, движением, драмой, рисунком, цветом. Он несёт в себе скрытые инструкции по сохранению целостности человеческой личности. Вместе с детьми мы проживаем, определённый период времени, привнося в эту жизнь частичку культуры из жизни русского народа. А это значит: началась осень – и на прогулке мы играем с детьми в народные игры, например, с прибаутками и приговорками: «Гусь – водомусь» или «Репка – крепка»; с закличками: «Звонари», «Осень просим». Наступил октябрь, а вместе с ним и фольклорный праздник «Октябрь пахнет капустой», где дети вместе с мамами в очередной раз будут квасить капусту так, как это делали исстари на Руси, умываться капустным соком, чтобы быть красивыми и здоровыми, а в минуты отдыха петь народные песни. А потом с нетерпением ждать, когда капуста будет готова, и с удовольствием есть её в разнообразных блюдах. Месяц ноябрь начинается с праздника «Осени – рябиновые бусы». Помимо дегустации блюд русской национальной кухни, обмена рецептами, и дети, и взрослые, одетые в русские народные костюмы, показывают новые народные игры, поют народные песни, частушки, устраивают весёлые соревнования.

Особое внимание нужно уделять православным праздникам Рождества Христова, Масленицы, Пасхи, Троицы. Разучивание колядок, подготовка подарков родным к Рождеству, катание на донцах с ледяной горки и на лошадях с бубенцами. «Масленные» блины с чаем, которыми угощаются прямо на улице, разучивание пасхальных игр с яйцами, подготовка

настоящих «писанок», настоящий кулич, приготовленный для всей группы вместе с мамой – всё это преображает детей, корректирует отдельные черты личности ребёнка. Замкнутость, стеснительность и даже агрессивность нивелируются и переходят в свою противоположность.

Праздник «Троицы» наряду с пластическим и литературным наследием богат песенным фольклором и таит в себе бездну богатейшего психотерапевтического материала. Красочные действия плетения венков, заплетения берёзы, величавые песни и плавные хороводы в естественных природных условиях обеспечивают детям сердечное приятие, радостное вхождение в истоки народной культуры, её сокрытые от сознания глубины, прикосновение к которым может дать ответы на многие вопросы нашего существования.

И зачастую подготовка к этим праздникам, фольклорным обрядам включает в себе массу информации, учит видеть суть и не отворачиваться от очевидного, таит в себе такое глубокое, хотя и не сразу уловимое значение, что сам праздник только закрепляет понимание народной культуры и тягу к истинному, неподдельному, светлому, которое она хранит.

В реальных народных праздниках, обрядах, играх, инсценировках нет просто зрителей. Разнообразие ролей позволяет каждому стать действующим лицом. У каждого есть возможность творческого самовыражения, осознания себя как личности, приобретения уверенности в себе, самораскрытия и адекватной самооценки.

5. Работа с родителями. Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель – ребенок – педагог в Семейном клубе ««РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ».

6. Оценка достижений детей дошкольного возраста, использование системы мониторинга: Планируемые результаты формирования интегративного качества « Первичные представления (общая осведомленность)». Оценивается отдельно по каждой сфере; о себе, семье, обществе и государстве, мире, природе, культуре. Методы мониторинга –

беседа, тест «Моя семья», Диагностическая карта по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой русского народа.

КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 – й год обучения / средняя группа /

1 «Моя семья»- 8 занятий

2 «Природа нашего края » -6 занятий

3 «Мой любимый город» - 6 занятий

4 « Культура края» - 6 занятий

5 « Я живу в России» - 4 занятия

6 «Здоровье и безопасность» - 6 занятий

ИТОГО: 36 занятий

2 – й год обучения / старшая группа /

1 «Моя семья»- 6 занятий;

2 «Природа нашего края »- 6 занятий;

3 «Мой любимый город» - 6 занятий;

4 « Культура края» - 6 занятий;

5 « Я живу в России» - 6 занятий;

6 « Здоровье и безопасность» - 6 занятий

ИТОГО: 36 занятий

3 – й год обучения / подготовительная к школе группа /

1 «Моя семья»- 6 занятий;

2 «Природа нашего края »- 6 занятий;

3 «Мой любимый город» - 6 занятий;

4 « Культура края» - 6 занятий;

5 « Я живу в России» - 6 занятий;

6 « Здоровье и безопасность» - 6 занятий

ИТОГО: 36 занятий

1. СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

ТЕМА: «Моя семья»

Я и мое имя - каким я был, какой я сейчас, каким я буду.

Цель: Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей и близких ему людей. Домашний адрес. Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать элементарные знания о правах человека.

Моя семья, - Презентация Генеалогическое древо.

Цель: Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье/сын, дочь, папа, мама и т.д. /. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Мои любимые друзья. – ЦЕЛЬ: Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми, людьми.

Мои хорошие поступки, мои обязанности / фотографии, слайды, оформление семейных газет/.

Цель: развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе; помочь ребенку осознать себя, свои достоинства и недостатки; вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье; вызвать желание поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье.

Беседа с детьми «Для чего человеку имя?». Игра «Полное, неполное имя», этюд «Назови ласково»

Бабушки и дедушки.

Цель: предложить детям узнать и рассказать о своей семье. Формировать правильное отношение к семье, семейным традициям.

Сюжетно – ролевая игра «Семья»

Рисование: «Изготовление именных карточек на шкафчики», «Моя семья».

Приглашение на «сладкий стол» бабушек и дедушек.

Тема: «Служба в армии».

Встреча с Ветеранами войны.

Спортивное развлечение «Папа, деда и я – спортивная семья».

Тема: «Золотые руки» - тематический вечер в Семейном клубе

Праздник к Международному женскому дню – 8 Марта.

Выставка рисунков «Моя мамочка».

ТЕМА: Мой любимый город

История города

Цель: познакомить детей с историей возникновения города, его достопримечательностями; воспитывать интерес к истории родного города, чувство любви и патриотизма.

Улицы родного города.

Цель: познакомить детей с названиями улиц города, с названием улицы, где живут; рассказать, в честь кого названы улицы.

Знакомство с государственной символикой города.

Цель: познакомить детей с государственными символами города: флагом, гербом, мелодией гимна. Раскрыть значение государственных символов.

О труде людей.

Цель: познакомить детей с трудом людей работающих на транспорте пассажирском и грузовом.

Экскурсия в МЧС / пожарную организацию/.

Цель: познакомить детей с профессией пожарника - МЧС

Экскурсия в городской краеведческий музей.

Экскурсия к автовокзалу.

Посещение Детской городской библиотеки.

Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе.

Рисование: «Что больше всего запомнилось с экскурсии»

Экскурсии по улицам города: К. Маркса, ул. Победы. Пер. Технический / Одоевский лесхоз, Молокозавод, Школы, Аптека, стадион «Колос» и т.д. / Сюжетно- ролевая игра «Почта» (название адреса дома, детского сада).

Экскурсия в музей школы им. В.Д. Успенского.

Экскурсия на площадь «им. В.И. Ленина» на детский фестиваль.

Рисование: «Герб города».

Аппликация: «Флаг города».

Ручной труд. Изготовление макета «Площадь им. В.И. Ленина» в будущем».

Оформление стенда «Труд людей разных профессий» (вместе с родителями).

Аппликация: «Транспорт» (по выбору воспитателя).

Акция «Береги воздух»

Экскурсия в пожарную часть. Спортивное развлечение «Пожарные учения».

Коллективный труд: ремонт мебели Акция: «Береги деревья».

ТЕМА: КУЛЬТУРА КРАЯ

Защитники земли Одоевской . Тула – город Герой.

Цель: формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений. Исторических фактов.

Знаменитые люди города

Цель: Одоевцы – герои Великой Отечественной войны. Понятие « земляки».

Концертная программа ко Дню Победы в Доме Творчества.

Экскурсии к памятникам боевой славы.

Целевые прогулки: Памятник кавалерии генерала Белова.

ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ - БЮСТ ГЕРОЯ ЛЕТЧИКА ВОРОБЬЕВА.

Воробьёв, Иван Алексеевич советский военный лётчик, дважды Герой Советского Союза.

Одоевская братская могила « Навечно, опаленные войной».

В 2002 году был открыт Мемориал Памяти в виде серебристого шлема древнерусского воина, держащегося на колоннах с именами земляков,

прославивших Одоевский край, в том числе погибших в годы Великой Отечественной войны.

Викторина «Боевая слава нашего города».

Встречи детей с участниками ВОВ, ветеранами труда в д /с.

«Художники и поэты земли Одоевской»

Цель: Расширить знания детей о родном крае. Воспитывать любовь, чувство привязанности к нему. Учить видеть прекрасное вокруг себя, рассказывать об этом. Развивать воображение и творчество.

Пряник, прялка и птица сири.

Цель: Знакомство с русской избой и домашней утварью. Произведения устного народного творчества Тульской области, Одоевского района.

Экскурсии в городской выставочный зал в Доме Творчества.

Экскурсия в Краеведческий музей – В мире прекрасного « Ясная Поляна»

Приглашение в детский сад поэтов и художников: «Вечер поэзии», «Вернисаж».

Тема: Природа НАШЕГО края

Животный мир « Природа родного края»

Цель: подвести детей к пониманию, что в мире природе есть еще удивительный мир – мир животных, ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по взаимоотношению с человеком).

Растительный мир « От Тульских засек до красивой Мечи»

Цель: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть еще один мир (удивительное царство)- мир растений; ввести и обосновать классификацию растений на дикие, и культурные (по взаимоотношениями с человеком).

Экологическая картина Тульской области и Одоевского района: общая характеристика уровня экологической комфортности проживания; основные причины сложной экологической ситуации; возможные пути выхода из нее.

Земные и подземные богатства Тульского края.

Цель: ввести детей в мир камней; рассмотреть с ними коллекции минералов, дать некоторые интересные сведения из истории камней (использование, ценность красота).

Рисование «Царь зверей наших лесов»

Лепка: зайца, лесы, кабана, волка.

Составление схем и таблиц.

Собирание материала для гербариев (семена, цветы, растения).

ТЕМА: Я ЖИВУ В РОССИИ

Средняя группа – Рассказ воспитателя о флаге России.

Цель: ознакомление дошкольников с символикой Российского Государства.

Что мы Родиной зовем?

Цель: продолжать формировать понятие «Родина», закреплять знания о родном городе, о людях, его прославивших, учить узнавать знакомые места на фотографиях, прививать любовь к малой Родине.

«Белый, синий, красный».

Цель: дать элементарные представления о происхождении флага вообще, об истории Российского флага. Познакомить со значением флага в современной жизни. Познакомить с гимном России.

Обогащение словаря: Знамя, стяг, древко, полотнище, наверху.

«Герб – двуглавый орел и всадник»

Цель: познакомить с историей герба, его значением в прошлом и настоящем. Воспитывать уважительное отношение к государственному гербу России.

Проект « Гербы Тульской области».

Цель: закрепить представление о гербе города Одоева. Познакомить с гербами населенных пунктов Тульской области, города Тулы.

Символика России.

Цель: Закрепить знания детей о государственном флаге России. Познакомить с разными видами флагов (Знамя Победы, Андреевский флаг, штандарт Президента РФ).

«Моя Родина – Россия».

Цель: Воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к флагу, гимну.

Игра – викторина « Символика России»

Рисование « Флаг Российского Государства».

Экскурсия с родителями в краеведческий музей по теме Символика России.

Экскурсия в музей « Филимоновская игрушка», на фотовыставку « Я, люблю свой Одоев».

Литературный вечер « ». Чтение стихов о родном городе, рассматривание фотографий, буклетов, фильм « Одоевские просторы».

Презентации: « Путешествие во времени» изображения старинных и современных знамен, русских национальных костюмов.

Москва – столица нашей Родины.

Репродукции живописных произведений: « Богатыри» В. Васнецова, « Александр Невский» П. Корина, исторические полотна А. Васнецова и др./.

ТЕМА: ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦЕ

Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.

Мой друг Светофор.

Цель: Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора.

Кто такая « Зебра» на дороге?

Цель: Продолжать знакомить детей с элементами дороги / разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта/.

Опасность – растения.

Цель: Объяснить детям, что прогулки по лесным тропинкам может стать не только удовольствием, но и серьезной опасностью.

Опасность – животные!

Цель: Продолжать формировать элементарные представления о жизни домашних и бездомных животных, об агрессии животного в ситуации неправильного и беспечного поведения человека / взрослого, ребенка /.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ДОМА

Цель: Продолжать формировать элементарные правила безопасности дома.

Театральная инсценировка « Тили бом, тили бом, загорелся Кошкин дом....»

Рассматривание иллюстраций « Опасность – электричество», « Опасность – газ!», « Лекарства и бытовая химия».

Презентация: « Личная безопасность дома», « Безопасность на воде».

Семейный клуб: досуг для детей « Спички детям не игрушки», инсценировки «Кто – то звонит в дверь», « Как говорить по телефону».

План воспитательно – образовательной работы в средней группе

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Сентябрь	<i>ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ»</i> «Моя семья» понятие семья. Члены семьи. Семейные обязанности, традиции. /Р.Р; Худ –Эст, Соц – Ком; Познавательное развитие /	1	+	Фотоальбом рисунки С/Р игра
I неделя				
II неделя	«Любимые бабушка и дедушка» Семейный клуб Приглашение на «сладкий стол» бабушек и дедушек. / соц –ком; речевое; познавательное; худ – эст /	1	+	Концертная программа
III неделя	Спортивный досуг «Моя семья» с родителями /Физическое развитие, соц –ком; речевое /	1	+	На участке д/с
IV неделя	Неделя здоровья Экскурсия на стадион «Колос» «Футбольный праздник» с привлечением родителей / физическое, речевое, художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие / Итого: 4 занятия	1	+	экскурсия

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Октябрь	«Природа нашего края» 1.Золотая Осень 2.ОСЕННЯЯ ФАНТАЗИЯ / выставка из природного материала / ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, реч.развитие	1	+	выставка
I неделя				
II неделя	ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ 1.«Что нам Осень принесла? Овощи и фрукты». «Дары волшебницы Осени» - художественное творчество детей. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, физическое, речевое развитие	1	+	Игры Выставка рисунков
III неделя	ПРИРОДА НАШЕГО КРАЯ Ты пришла к нам в гости Осень золотая / сезонные изменения в природе/ ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, физическое, речевое развитие	1	+	Целевая прогулка в березовую рощу
IV неделя	ОХРАНА ПРИРОДЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ Жизнь диких животных. Красная книга Тульской области /понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении природы/ ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие Итого 4 занятия	1	+	презентация

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Ноябрь	« МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД » 1. История города Одоева Знакомство с государственной символикой города ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	презентация
I неделя				
II неделя	1. Улицы родного города. Цель: познакомить детей с названиями улиц Одоева, где живут; рассказать, в честь кого названы улицы. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Целевая прогулка
III неделя	О труде людей города Одоева <u>ЭКСКУРСИЯ В</u> пожарную организацию - МЧС Оформление стенда «Труд людей разных профессий» (вместе с родителями). ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Экскурсия с привлечением родителей Оформление стенда
IV неделя	Чем славен наш край. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе, «Герои Одоева» их судьбы, Традиции из века в век. <u>Экскурсия в музей школы им. В.Д. Успенского.</u> ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое, физическое развитие Итого 4 занятия	1	+	Экскурсия с привлечением родителей

Месяц	Тема	Всего	Тео рия	Практика
Декабрь	I. «Культура края» <u>Тула – город Герой.</u> <i>Цель:</i> формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Лэпбук «Тульский край – земля родная»
II неделя	I. «Культура края» Экскурсия в музей « Филимоновская игрушка», на фотовыставку « Тульский край навек любимый». ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Экскурсия в музей
III неделя	1. «Культура края» <u>Пряник, прялка и птица сирий.</u> <i>Цель:</i> Знакомство с русской избой и домашней утварью. Произведения устного народного творчества Тульской области, Одоевского района. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Игры «Вспоминаем старину»
IV неделя	Здоровье и безопасность ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦЕ ЗИМОЙ <i>Цель:</i> Закреплять знания детей о правилах поведения зимой на дороге, возле домов, на детских площадках и т.д. Итого: ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие Итого 4 занятия	1	+	Плакаты Фотовыставка, рисунки

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Январь I неделя	I. «КУЛЬТУРА КРАЯ «Открывай ворота – пришла Коляда» ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Семейный вечерок
II неделя	I. «Культура края» Тульская земля – родина моя Тульский самовар Тульская гармонь Тульский пряник ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Лэпбук «Тульский край – земля родная» Выставка детских рисунков
III неделя	МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД Встреча с интересными людьми в Доме Творчества 2.Целевые прогулки к стенду «Почетные граждане нашего района» ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Целевая прогулка
IV неделя	Здоровье и безопасность Спорт – наша гордость /участие в районных спортивных соревнованиях / ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие ИТОГО: 4 занятия	1	+	Спортивные соревнования

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
февраль	I. «КУЛЬТУРА КРАЯ» 1. Экскурсия в Краеведческий музей. В мире прекрасного «Ясная Поляна» ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие	1	+	Экскурсия в Краеведческий музей
I неделя				
II неделя	ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ» Семейный вечер «Филимоновское чудо» Мастер класс с родителями ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие, физическое развитие	1	+	Выставка Филимоновских игрушек, рисунков
III неделя	Здоровье и безопасность Встреча с Ветеранами войны. Спортивный праздник «Папа, деда, я – спортивная семья» ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие	1	+	спортивный праздник
IV неделя	Здоровье и безопасность <u>Кто такая «Зебра» на дороге?</u> Цель: Продолжать знакомить детей с элементами дороги разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта, осторожно дорога и т.д. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое ИТОГО:4 занятия	1	+	Презентация, плакаты, Подвижные игры

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
март	<i>I. «МОЯ СЕМЬЯ»</i> 1. Тема: <u>«Мамочка милая, мама моя»</u> - тематический вечер в Семейном клубе Выставка рисунков «Моя мамочка». ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Семейный вечерок с чаепитием
II неделя	<i>I. «Я ЖИВУ В РОССИИ»</i> 1. <u>Рассказ воспитателя о флаге России.</u> 2. Презентации: « Путешествие во времени» изображения старинных и современных знамен, русских национальных костюмов. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Презентация
III неделя	1. <u>«Моя Родина – Россия».</u> 2. Игра – викторина « Символика России» 3. Рисование « Флаг Российского Государства» ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Выставка рисунков
IV неделя	1. <u>Москва – столица нашей Родины.</u> Музеи Москвы 2. <u>Репродукции живописных произведений:</u> « Богатыри» В. Васнецова, « Александр Невский» П. Корина, исторические полотна А. Васнецова и др./. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие Итого: 4занятия	1	+	Презентация Игра - путешествие

Месяц	Тема	Всего	Тео рия	Практика
Апрель	I. «Природа Тульского края»	1	+	Игра - викторина
I неделя.	Игра - викторина: «Знаю ли я свой город, район» ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие			
II неделя	<u>« Природа родного края»</u> Обитатели рек и водоемов ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Экскурсия на пруд
III неделя	Здоровье и безопасность Растительный мир Одоевского района «Растения Одоевского района, занесенные в красную книгу». ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие	1	+	Презентация
IV неделя	Здоровье и безопасность Спортивно-развлекательная игра “ЗАРНИЦА», посвященная родному городу Одоеву. ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие ИТОГО:	1	+	Спортивное развлечение для детей
Месяц	Тема	Всего	Тео рия	Практика

Май I неделя	«Природа родного посёлка Одоева» 1. Охрана природы. Труд взрослых и детей в природе. Совместная деятельность с родителями. Работа на участке детского сада. ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие	1	+	Побелка деревьев
II неделя	«Природа родного посёлка Одоева» Особенности Тульского края природы и животного мира. Рассматривание слайдов о природе. ОО: худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие	1	+	Презентация Игра - викторина
III неделя	МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД Экскурсия к мемориалу Памяти /о событиях суровых и героических лет / ОО: худ – эст, соц – ком, физическое, познавательное, речевое развитие	1	+	экскурсия
IV неделя	МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД 1.Что нам нужно взять в поход. 2.Поход к реке «Упа». ИТОГО:4 занятия Итого полный курс 36 занятий ОО: художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	1	+	Поход с родителями

**План воспитательно – образовательной работы
в старшей – подготовительной к школе группе**

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Сентябрь I неделя	<i>ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ»</i> «Моя семья» / понятие «семья». Члены семьи. Семейные обязанности, традиции. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Генеалогическое древо.
II неделя	<i>ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ»</i> <i>/чаепитие с родителями/</i> Рисование: «Моя семья» худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Детский концерт
III неделя	<i>ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ</i> 1. « Осенняя пора, очей очарованья» - Стадион « Колос « Краски Осени» - рисование худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	экскурсия
IV неделя	<i>ПРОЕКТ «МОЯ СЕМЬЯ</i> Неделя здоровья Совместная работа ребенка с родителями. Изготовление карты – схемы «Безопасный маршрут от дома до детского сада» худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	Изготовление карты – схемы

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Октябрь	ПРОЕКТ «Природа нашего края» 1« От Тульских засек до Красивой Мечи» / дикие животные Тульского края / 1. Лепка зайца, ежика, белки и т.д. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Выставка детских работ
I неделя				
II неделя	ПРИРОДА НАШЕГО КРАЯ От «Оки до Куликова поля» Птицы Тульского края. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Выставка детских работ
III неделя	ПРИРОДА КРАЯ /ФЛОРА И ФАУНА / 1. Лес – бесценное богатство. РИСОВАНИЕ «Осенний лес» /закрепление в сознании норм и правил поведения в природе/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Выставка детских работ
IV неделя	ОХРАНА ПРИРОДЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ Красная книга Тульской области /понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении природы/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	презентация
	Итого 4 занятия			

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Ноябрь I неделя	Проект « МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД » • <u>История города</u> • <u>Знакомство с государственной символикой</u> худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	презентация
II неделя	Проект « МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД » « Мы Одоевцы, Туляки, Россияне» / чем славится наша земля / худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Игра - викторина
III неделя	Проект « МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД » О труде людей ЭКСКУРСИЯ В пожарную организацию - МЧС Кошкин дом инсценировка худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	ЭКСКУРСИЯ
IV неделя	Проект « МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД » Родной город - исторические памятники родного города худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	Фотовыставка

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Декабрь	Проект ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ Экскурсия на Московский консервный завод, ул.К. Маркса. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Экскурсия
I неделя				
II неделя	Проект ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ <i>В здоровом теле – здоровый дух /азбука здоровья/</i> Спортивное развлечение худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Спортивное развлечение
III неделя	ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ Улица и Я « Дорожные знаки» / целевая прогулка по Одоеву/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	целевая прогулка по Одоеву/
IV неделя	ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ Улица и Я Зимняя дорога – осторожно! худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	Плакаты Театрализованная постановка

Месяц	Тема	Всего	Тео рия	Практика
Январь	ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА КРАЯ» 1. «Открывай ворота – пришла Коляда» Литературный вечер в семейном кругу худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Семейный вечер
II неделя	Как отмечают Новый год и Рождество в разных странах /кругосветное путешествие/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	ПРЕЗЕНТАЦИЯ
III неделя	Экскурсия в храм Поздравляем с Рождеством худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Экскурсия в храм
IV неделя	1. «Одоев – Родина моя!» /писатели, поэты, художники Одоева / Рисование – « Зимние Одоевские «улучки» худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	Выставка детских рисунков

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
февраль	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый 1. Экскурсия в Краеведческий музей худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Экскурсия
I неделя				
II неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый Тульский самовар и пряник Рисование «Тульский пряник» / чаепитие/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Детский концерт для родителей
III неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый <u>Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»</u> Целевая прогулка к стенду «Они сражались за Родину» худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Целевая прогулка
IV неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый КУЛЬТУРНО – ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОДНОГО ГОРОДА «Здравствуй, Масленица дорогая!» / праздничное мероприятие / худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	праздничное мероприятие

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
март				
I неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый Ясная поляна – Л.Н.Толстой друг детского чтения худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Выставка
II неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый Тула – город мастеров худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Лэпбук
III неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый Тула – город Герой Одоевские войны - освободители худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Презентация Экскурсия к мемориалу Памяти
IV неделя	ПРОЕКТ Тульский край навек любимый «Пряник, прялка и птица сирин» / Произведения устного народного творчества Тульской области/ худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	Сила провинциальн ых традиций Игры

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Апрель	ПРОЕКТ «Моя малая Родина» 1.Географическое положение посёлка ОДОЕВА. Игра - викторина: «Знаю ли я свой город, район» худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Игра - викторина
II неделя	<u>Богатства Тульского края.</u> Леса – Тульского края худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	/ Жизнь леса / - презентация
III неделя	1.Почвенно-растительный покров. «Растения Одоевского района». худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Изготовить с детьми «Красную книгу»
IV неделя	<u>« Природа родного края»</u> Обитатели рек и водоемов. Обитатели леса. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое Итого 4 занятия	1	+	КВН

Месяц	Тема	Всего	Теория	Практика
Май I неделя	ПРОЕКТ «Природа родного посёлка» 1. Охрана природы. 2. Труд взрослых и детей в природе. Работа на участке детского сада. худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Совместная деятельность с родителями.
II неделя	ПРОЕКТ «Природа родного посёлка» Особенности Тульского края – Одоевского района природы худ – эст, соц – ком, познавательное, речевое развитие физическое	1	+	Экскурсия к водоему
III неделя	Здоровье и безопасность Спортивно-развлекательная игра «ЗАРНИЦА», посвященная родному городу Одоеву.	1	+	Спортивно-развлекательная игра
IV неделя	Здоровье и безопасность Что нам нужно взять в поход. «Поход в березовую рощу». Итого полный курс 36 занятий ОО: художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	1	+	Поход

Поход по родным местам «Знай и люби свой город»

СЕНТЯБРЬ

ПОХОД ПО РОДНЫМ МЕСТАМ

1. «Осенняя пора, очей очарованья» - Стадион «Колос»
2. Экскурсия на Московский консервный завод, ул. К. Маркса.

ОКТЯБРЬ

ЭКСКУРСИЯ В ХРАМ – ЦЕРКОВЬ

НОЯБРЬ

ЛЮБИМЫЕ МЕСТА В ГОРОДЕ

1. Экскурсия в Дом Творчества на выставку «Мой Одоев»
2. Экскурсия в краеведческий музей

ДЕКАБРЬ

ПОХОД ПО РОДНЫМ МЕСТАМ

1. Экскурсия на маслозавод
2. Экскурсия к Новогодней елочке

ЯНВАРЬ

«ГДЕ ЭТА УЛИЦА, ГДЕ ЭТОТ ДОМ?»

1. «Дом, в котором я живу» - Экскурсия вокруг детского сада.
2. Экскурсия в Одоевскую библиотеку, ул. К. Маркса.

ФЕВРАЛЬ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

1. Экскурсия в Филимоновский музей.
2. Экскурсия в школу им. Виноградова.

МАРТ

ПОХОД ПО РОДНЫМ МЕСТАМ

1. Экскурсия в Музыкальную школу и школу искусств.

АПРЕЛЬ - МАЙ

«ЧТИМ И ПОМНИМ ГЕРОЕВ ОДОЕВА»

1. Целевые прогулки к памятным местам «Братская могила», Сквер Героев, Мемориал Памяти и т.д.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

« Фольклор – это кладезь здоровья. Народные игры – праздники»

Традиции, обычаи и обряды в воспитательно-образовательной работе с детьми старшего возраста.

На Руси год календарный был тесно связан с годом церковным. Русский человек не представлял жизни изолированной, искусственно разорванной.

Считаем целесообразным, познакомить детей и родителей с тем стилем жизни, который на протяжении столетий был в нашем Отечестве нормой жизни.

7 января – Рождество Христово. Под этот день (6 января) – Рождественский сочельник. Не едят до первой звезды, варят кутю из пшеницы с медом, пьют взвар из чернослива. Кутю ставят под образа (иконы) на сено в знак того, что родившийся Младенец был тоже положен в ясли на сено. Обычай славить Младенца-Христа на протяжении Святков (7-17 января), поздравлять хозяев дома с Рождеством и Новым Годом колядками. Одаривание христославов сладостями, обрядовыми печеньями «козюлями». Обязательный атрибут христославов – Вифлеемская звезда.

18 января – Крещенский сочельник. Не едят до освящения воды, вкушая затем растительную пищу. Освящение воды в церкви, в реках. Крестный ход (вырубленная в виде креста прорубь на реке), купание, окропление крещенской водой людей, животных, жилых помещений. Заготовка крещенской воды для использования в течении года.

На февраль приходится празднование Масленицы. Масленичное пиршество можно разделить на три части.

Встреча Масленицы (понедельник)

Разгул или широкая Масленица (четверг)

Прощеное воскресенье

Главную роль в русской Масленице играют блины, которые добрыми хозяйками пекутся всю неделю. На блины зовут гостей, ходят в гости сами, едят много, жирно. По улицам возят в санях шуточное изображение Масленицы, катаются на лошадях, на санках с ледяных гор, устраивают взятие снежной крепости, всевозможные игрища и потехи. В прощенное воскресенье прощаются с Масленицей, просят друг у друга прощение, если обидели или оскорбили друг друга в продолжении года, приветствуют друг друга взаимными поцелуями со словами «Прости меня, Христа ради». «Бог тебя простит» – слышат они в ответ. На следующий день наступает великий пост, а значит конец всем увеселениям.

22 марта – Сороки. В этот день хозяйки пекли из ржаной муки птичек жаворонков или куликов. Это лепешки с загнутыми краями, изображающими крылья и шарообразной головой. Дети бегают с ними по улице, закликают птиц, весну. Накричавшись вволю, разламывают птичек и завтракают. Тесто готовят постное, т.к. идет пост.

7 апреля – Благовещение. Обычай выпускать птиц на волю.

Вербная неделя. В этот день освящают вербы. Такая верба у нас в России тоже, что пальмовая ветвь Палестины, с которой народ встречал Иисуса Христа перед распятием. Благочестивый народ хранит её за иконами в течение всего года. Вербами выгоняют скот на первый выпас. Бабушки запекали в хлебцы шишечки вербы и скармливали скотине, чтобы она не болела (почки считались целебными, полными сил). Маленьких детей шуточно стегали веточками вербы, приговаривая «Как верба растёт, так и ты расти». А тех, кто постарше постегивали посильнее, но не больно, говоря «Верба хлест, бей до слез» или «Бьем, чтобы быть здоровыми». Устаивались вербные базары.

Конец апреля – начало мая – Пасха Светлое Христово воскресенье. «Праздников праздник и торжество из торжеств» – так именуют христианскую пасху и тщательно готовятся к ней. К празднику делают «пасху» из творога с маслом, сахаром, яйцами и изюмом. Пекут куличи. Считали, что если кулич удался, то все в семье будут здоровы. В четверг перед Пасхой красят яйца («писанки», «крашенки»). Яйца дарят друг другу, носят на могилу умерших родственников. Вся эта пища освящается в церкви в субботу перед Пасхой. На Пасху устраивается пасхальный крестный ход по улицам города или села от храма к храму. Народ приветствует друг друга словами «Христос воскрес – воистину воскрес». Устраиваются народные гулянья, игры с яйцами, катание яиц с «лубков».

Через 50 дней после Пасхи празднуется Троица. К этому времени расцветает вся природа. Символом такого расцвета в России была березка. Особые ритуальные действия с березкой начинались с седьмого четверга после Пасхи – Семика. В день Семика девушки идут в лес и тайно завивают венки, сплетают между собой вершины молодых березок, либо лентами обвивают ветви берез, пригибая их к земле, приплетая к цветущим травам. Одну березу срубали, приносили в деревню, наряжали в лучшую девичью одежду, украшали лентами, бусами, платками. Березку ласково называли «гостейкой», «кумушкой», «венком», «цветком». Около неё водили хороводы, пели ей песни. В день Троицы рано утром убирали дома березкою и цветами, на пол стелют траву вместе с полевыми цветами. Пекли «Троицкие караваи» (открытый пирог с лепной пекарской скульптурой в виде цветов), созывали гостей. Хороводница с караваем в руках выходила на улицу и запевала зазывную песню. Со всех сторон к ней собирался народ, и она во главе него шла в рощу. С венками на голове молодежь разыгрывала хороводы, играла в горелки, пели Троицкие песни. Вечером возвращались, шли к реке, бросали венки в воду, гадали по ним.

2 августа – Илья Пророк. Ильин день. С него начинается жатва, самое ответственное время в году, от которого зависит, будут ли сыты люди в году. Начало жатвы, зажинки обставляли особыми обрядами. Жницы брали с собой в поле хлеб и соль. Нажавши первый сноп, садились на него и угощались, пели обрядовые песни. Первый сноп украшали лентами, проносили торжественно по деревне и ставили в избе в почетный «красный» угол (под иконы) со словами «Вот тебе, Илья, борода, а на будущий год уроди нам хлеба города». Было принято выпекать хлеб из нового урожая и угощаться им. Выпечка и угощение происходили очень торжественно. Празднично накрывали стол чистой скатертью с вышитыми узорами. В середину клали новый каравай. Его не спеша разрезали и одаривали душистым ломтем каждого. Первый подавали старшему по возрасту мужчине – «батюшке-пахарю». Тот благословлял новый хлеб – «новину». И в молчании, бережно, не роняя ни крошки ели каждый свой хлеб. А впереди была ещё большая работа.

14 августа – Медовый Спас. Освящение меда нового урожая в церкви и вкушение его с блинами, пирогами.

19 августа. Преображение. Яблочный Спас. В этот день в храмах освящались яблоки и другие плоды. В день Яблочного Спаса пекли яблоки, пироги с яблоками, грибами, ягодами, со всем, чем одаривал огород, сад, лес, приглашали к столу, хлебосольно приветчали, вели неторопливую беседу под тихий напев самовара.

28 августа – день Успенья Богородицы. В этот день начинают праздновать окончание жатвы. Потому и Спожники. Пекут пироги из нового хлеба, сзывают родных и соседей на пир пировать. Жницы выходят на поле обвязывают последней соломой все серпы, потом катаются на жнитве,

приговаривая: «Жнивка, жнивка отдай мою, силку». После этого последней сноп, именинный, наряжают в сарафан и кокошник и несут в село. Мужчины несут каравай из нового хлеба. Дожинки! Убрали хлеб! С этого времени начинаются осенние хороводы, посиделки.

27 сентября – воздвижение Христа Господня. Этот праздник связан с хозяйственными заботами – рубили капусту. Рубили её в деревянных колодах сечками. Солили в деревянных кадках. Дети и взрослые лакомились кочанами.

14 октября – Покров пресвятой Богородицы. В канун Покрова на Руси издавна мочили антоновские яблоки.

Формы и методы работы с детьми:

Необычное приветствие. Прослушивание музыкальных произведений различного характера. Приглашение в путешествие « Филимоновское чудо», краеведческий музей, поход по родным местам « Где эта улица, где этот дом?». Создание проблемной ситуации: «Что бы это значило? Попробуем разобраться...»; «Мне не терпится поделиться с вами...» и т.д. Музыкальная гостиная « Веселый дилижанс». Совместная проектная деятельность. Музей « Русская изба». Анализ нравственных качеств. Ручной труд.

Природоохранная деятельность. Изготовление подарков. «Уроки доброты».

Выставки и экспозиции. Развлечения, досуги, праздники, концерты.

Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные). Инсценировки, театрализации по сказкам. Выставка детских рисунков - «Войне мы скажем – Нет!», «Макета сражения Великой отечественной войны». Коллажи, посвященные Великой Отечественной войне и т.д.

Формы работы с родителями в семейном клубе «РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ».

Цель: - эмоционально поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических силах, развивать активный интерес родителей к воспитанию своего ребенка, осознанное отношение к родительству.

Задача: вовлечение родителей в орбиту педагогической деятельности, их заинтересованное участие в воспитательно – образовательном процессе необходимого для развития ребенка.

Обогащать опыт родителей методами семейного воспитания.

Анкетирование родителей: «Мой ребенок, какой он?» « Патриотическое воспитание». Поддержание групповых и семейных традиций совместным участием в них «Сладкий вечер», «Приглашаем в гости», « Рождественский вечер». Индивидуальные консультации, беседы. Круглый стол для родителей: «Одоев – моя малая Родина». Фотовыставки «Мой родной Одоев», «Самое красивое место в нашем городе» «Масленица», «Тульский край», семейная газета на конкурсной основе «Мой папа служил в Армии», «Праздники и развлечения в детском саду». Совместное творчество родителей и детей как стимул единения семьи (создание рисунков « Моя семья», аппликаций «Как мы ходили в поход», «Грибные места», семейной газеты « Под крышей дома моего», «Моя родословная»). Совместное создание проекта « Дети в музее», Оформление информационного стенда: / мы посетили библиотеку - рубрика «Книга – друг человека», «О подвигах наших предков» (список детской художественной литературы о патриотическом воспитании). Семейный клуб «Опыт семейного воспитания по патриотическому воспитанию дошкольников». «Встреча с интересными людьми». Вечер вопросов и ответов «Воспитание любви к малой Родине», привлечение родителей к участию в проекте. Выступление педагога: «Роль семьи и семейных традиций в воспитании ребенка дошкольного возраста». Семинар – практикум: «Природа родного края в жизни дошкольника»
а) К здоровью без – лекарств;

б) Дегустация витаминного чая

Выставка поделок из природного материала: «Руками детей и их родителей».

Дети в группе рассказывают, как и где собирался природный материал.

Консультация: «Как провести выходной день с семьей».

Экскурсия (пешая) по городу. Предлагается маршрут экскурсии (маршрут каждую неделю меняется).

Результаты экскурсии: дети и родители готовят вместе (рисунки, фотографии, рассказы). Дети делятся своими впечатлениями, знаниями в группе (заполняют «Окно» «Хроника жизни в группе»).

Воспитатели

I

Консультация: «Праздники в семье» (рекомендации, по проведению Новогодних праздников используя местные традиции).

Совместное развлечение сотрудников, родителей и детей; «Праздничная елка».

Музыкальный руководитель, воспитатели.

II

Круглый стол «Мужское воспитание в семье»:

а) Проблемы общения

б) Библиотека для родителей «Учимся общаться с ребенком»

Приглашение на праздник пап и дедушек, служивших в горячих точках.

Психолог, воспитатель.

III

Диспут: «Кем будет ваш ребенок, когда вырастет?»

Консультация «Приобщение детей дошкольного возраста к труду».

Встречи с интересными людьми, разных профессий.

Выставка рисунков: «Кем я хочу стать»

Воспитатели

IV

Консультация: «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству».

Посещение вместе с детьми городских художественных выставок.

Воспитатель, работник городского выставочного зала.

V

Наши успехи, и итоги совместной работы за год. Пожелание на будущее.

Выставка рисунков и макетов «Город будущего».

Анкета для детей «Что ты знаешь о своем городе?»

Как называется наша страна?

Как называется город, в котором ты живешь?

Почему наш город раньше называли Одуев?

Сколько городу лет?

Какие главные улицы и площади ты знаешь?

Как называется улица, которой ты живешь? Почему она так называется?

Памятники, каким знаменитым людям, прославившим наш город Одоев, ты знаешь?

Каких великих людей, прославивших наш Тульский край, ты знаешь?

Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?

Что бы ты еще хотел узнать о нашем городе?

Анкета для родителей «Наш город»

Проявляет ли Ваш ребенок интерес к нашему городу Одоеву?

Как проявляется этот интерес?

Что именно больше всего интересуется Вашего ребенка (улицы и площади, памятники, исторические места, парки и т.д.)?

Интересуется ли Ваш ребенок историей нашего города? В связи с чем?

Как часто Вы совершаете экскурсии с детьми по нашему городу?

Какую помощь Вы хотели бы получить от детского сада по данному вопросу.

Механизм реализации.

Представленный материал позволяет познакомить детей с природой, культурно-социальными, экономическими особенностями Тульского края, Одоевского района. Показать связь родного поселка со своей страной.

Ознакомление дошкольников с родным поселком, осуществляется в регламентированной деятельности на специальных занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми, и самостоятельной деятельности детей.

Важным является использование методов активного освоения детьми знаний о родном крае, которые они отражают в творческой, изобразительной деятельности, ручном труде, словесном творчестве.

Опыт убеждает, что дошкольников необходимо как можно раньше приобщать к истории родного края. Такая необходимость продиктована духовно-нравственными проблемами и противоречиям современной массовой культуре. Как бы ни менялось общество, есть качество, которое необходимо всегда. Это любовь к близким, бережное отношение к окружающим, любовь к своей Родине, а любовь к Родине начинается с воспитания любви в семье. Любить можно только то, что знаешь. Чем больше дошкольников будут знать о своем поселке, тем больше будут его любить, разбираться в ее истории, культуре, природном и социальном окружении.

3 ЭТАП РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ

Планируемые результаты освоения Программы

К 7-ми годам при успешном освоении Программы «Юные Одоевские краеведы» достигается следующий уровень развития качеств ребёнка.

Ребёнок должен:

- Иметь представление о себе, знать домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Поддерживать интерес к истории возникновения семьи, стремление активно участвовать в подготовке семейных праздников, помнить о старшем поколении, чтить традиции отцов и дедов.
- Иметь сформированное представление о себе, как о члене детского коллектива, а также иметь понимание о значении детского сада и школы в жизни ребёнка. Проявлять интерес к творчеству взрослого, результатам его труда, а также представление о собственных возможностях (он, ребёнок тоже может творить).
- Иметь расширенное представление о родном крае, его достопримечательностях, его богатстве, неповторимости. Следить с интересом за событиями, происходящими на малой Родине Тульского края и в стране, проявлять чувства гордости за её достижения.
- Иметь углубленные знания о Российской Армии, проявлять уважение к ветеранам ВОВ, к памяти павших бойцов, проявляя желание возлагать цветы к обелискам и памятникам.
- Иметь расширенное представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их быт, культуру, обычаи и традиции.

Список использованной литературы

1. Большакова Л. И . «Воспитание у детей любви к родному краю» // «Детство». 2015
2. Ветлугина Н.А. «Воспитание и обучение детей шестого года жизни» // Под ред . Парамоновой А.А. и др. – М.: Просвещение 2010
3. Давидчук А.Н. «Воспитание и обучение детей пятого года жизни». – М.: Просвещение, 2008
- 4 Жариков А.Д. «Растите детей патриотами: Книга для воспитателя детского сада».- М.: Просвещение, 2013
5. Жуковская Р . И . « Родной край: Пособие для воспитателя детского сада» // Под ред . Козловой С.А.. – М.: Просвещение, 2013
6. Клепинина З.А. «Информационно-методическое письмо о новом курсе по ознакомлению с окружающим миром «Я и мир вокруг» // «Начальная школа». 2014
7. Комарова Н.Г., Грибова Л.Ф. «С чего начинается Родина...» // «Управление ДОУ». № 6, 2002, с.76.
8. «Краеведение: Пособие для учителя» // Под ред. Даринской А.В. и др. – М.: Просвещение, 2017
9. Курс «Музей и культура: Программа. Экспериментальное пособие» // Под ред. Василовой Е.Г. –М.: МИРОС, 2007
10. Новицкая М.Ю. «Родная земля: Учебник-тетрадь по курсу введения в народоведение» // «Начальная школа». № 10, 2009
11. Озерова Д. «Музейная педагогика: истоки, настоящее и перспективы» // «Дошкольное образование». № 22, 2013
12. Панкратова Г.Н., Чумалова Г.В. «Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики: Учебно-методическое пособие». – М.: Гуманит. Изд центр ВЛАДОС, 2012.

13. «Российский этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образов. учреждений» // Под ред. Боякова О.А., Зязева Л.К. и др. – СПб: Детство-пресс, 2001.
14. Саяпина Н.Г. «Ознакомление младших школьников с родным краем» // «Начальная школа». № 2, 2001, с.74.
15. Столяров Б.А. «Педагогическая деятельность музея» // «Дошкольное воспитание». № 11, 2012, с.66 -71.
16. Тихонова М.В., Смирнова И. С. «Красна изба...» - СПб: Детство-пресс, 2016.
17. Титов В.В. «Место музея в информационном поле: от государственной идеологии к национальной идее» // «Образование и общество». № 1, 2001.
18. Муниципальное образование Одоевский район « Одоев, столица княжества – уездный город – районный центр», 2010.
19. Изучаем Родной край – Природоведение Тульского края.